

Emotionalkörper und verfeinerte Wahrnehmung

**KLANG, FARBE, LICHT UND
BEWEGUNG ALS TOR ZU
MEHR LEBENDIGKEIT**

**2-teiliges Training
mit Vickie Dodd, USA***



Der menschliche Körper ist eine Symphonie aus Rhythmus, Puls, Flow und Ton. Die Schwingungsnatur von Klang und Stimme kann vielfältig zur Heilung eingesetzt werden. Im Zentrum dieses 2-teiligen Sound-Trainings steht unser Emotionalkörper, den wir mit Klang und Bewegung reifen lassen wollen, damit wir die Wahrnehmung unseres Körpers, aber auch unseres Verstandes und Geistes verfeinern können.

**«Alles, was je in unserem Leben geschehen ist,
ist als Materie in unserem Körper gespeichert und
beeinflusst unsere Wahrnehmung der Welt.»**

Vickie Dodd

Im neuen Sound-Training der Klangkünstlerin Vickie Dodd werden die evolutionären Aspekte von Klang und Bewegung „katalysiert“, damit sie beruflich für die therapeutische Arbeit, sowie auch privat für die eigene Entwicklung eingesetzt werden können. Das Wort „Klang“ umschreibt hier viele Frequenzen: Töne, Farbe, Licht, Intuition, Geruch, Atem, Form, Bewegung. Sie alle werden während der kommenden Trainingstage unser Medium, unser Werkzeug sein, um inneres Wachstum zu ermöglichen.

Schwingung hat die Fähigkeit, verkalkte Ablagerungen sowie Kristallbildungen und Stauungen, die sich in Zellen, Gewebe und Energiemeridianen aufgebaut haben, aufzulösen und zu verflüssigen. Das betrifft sowohl physische Verkalkungen von Toxinen und Kristallisationen von Salzen, wie auch energetische Stauungen von emotionalen Erinnerungen, die sich im Körper verfestigt haben. Die Anwendung von Klang und Bewegung transformiert diese Ablagerungen und schafft mehr Fluidität in Körper, Verstand und Geist.

DATUM:

Teil 1: 09. – 12. Mai 2019
Teil 2: 24. – 27. Oktober 2019
jeweils von Donnerstag – Sonntag

KURSZEITEN:

Jeweils von
10.00 – 13.00 und
14.30 – 17.30 Uhr
Insgesamt 48
Weiterbildungsstunden

KOSTEN: CHF 1'920.–

KURSORT: Zürich

SPRACHE:

Englisch (mit deutscher
Übersetzung)

ZIELGRUPPE:

Menschen, die neugierig darauf sind, wie wir mit unseren gesunden Zellen via Klang in Verbindung treten können. Der Zugang kann für unser Privatleben ebenso gebraucht werden wie für das Berufsleben.

BEMERKUNGEN:

Zum Training gehört mindestens eine Privatsitzung bei Vickie Dodd. Termine können im Sekretariat angefragt werden.

KURSBEDINGUNGEN:

Die schriftliche Anmeldung mit hintenstehendem Talon ist verbindlich. Bei einem Rücktritt bis 21 Tage vor Kursbeginn werden Fr.100.– an Bearbeitungsgebühren fällig. Bei Abmeldung weniger als 21 Tage vor Kursbeginn müssen die ganzen Kurskosten bezahlt werden. Dies gilt auch im Krankheitsfall. Wenn eine Ersatzperson gestellt werden kann, entfallen diese Kosten. Versicherung ist Sache der Teilnehmenden. Wir empfehlen eine Annullierungskosten-Versicherung.

Ziel ist es, eine Lernumgebung zu schaffen, die jeder Teilnehmerin und jedem Teilnehmer hilft, den bei uns allen noch jungen Emotionalkörper nachreifen zu lassen und dadurch die eigene Modalität für eine verfeinerte Wahrnehmung (Intuition) zu finden.

* **Vickie Dodd** ist die Direktorin der „SoundBody Productions“ und der „School for Sound and Sacred Arts“ sowie eine international bekannte Pionierin in der Verbindung von Klang- und Körperarbeit. Sie ist Musikerin, Autorin, Dichterin, Ernährungswissenschaftlerin, Botanikerin und Lehrerin für das „Aston Patterning“. Sie bringt einen weit gefächerten Hintergrund aus vielen körpertherapeutischen und spirituellen Methoden mit und

«Am meisten liebe ich an dieser Arbeit, dass sie mich immer wieder zum Staunen bringt. Vielleicht denke ich, ich wüsste, was zu tun ist. Aber wenn ich dem Pfad des Klangs folge, trägt er mich in Windungen und Wendungen an Orte, die ich niemals gefunden hätte, wenn ich auf direktem Weg dort hingegangen wäre, wo ich hin wollte. Ich bin selbst nach fünfzig Jahren immer wieder verblüfft darüber, welche Kraft Klang und Ausrichtung haben.»

Vickie Dodd

«So weit, wie man in die Galaxie reisen kann, so tief kann man sich auch in den Körper begeben.» Dr. Ida Rolf

hat sich jahrelang mit den Heilaspekten von Klang, Farbe und Bewegung beschäftigt. Ende der 1960er Jahre war sie regelmässig zu Gast bei Dr. Stone in Chicago. Vor über 45 Jahren begann sie damit, Klänge und Töne therapeutisch in ihre Arbeit mit KlientInnen einzubeziehen. Die Essenz ihres multidimensionalen Ansatzes besteht darin, Klang als evolutionäres Werkzeug einzusetzen, um vor allem unseren emotionalen Körper zu harmonisieren und zur Reife zu bringen. Vickie hat die sel-

tene sensitive Fähigkeit, den subtilen Rhythmus, die Schwingungen und Töne, die von aller Materie erzeugt werden, zu spüren. Sie nutzt ihre bemerkenswerte Gabe dafür, um mit ihrer Stimme Töne entstehen zu lassen, die der einzigartigen Klangmatrix des jeweiligen Menschen entsprechen. Sie hat ein System entwickelt, das dem Körper hilft, emotionale Erinnerungen zu integrieren und die Freisetzung von lange gehaltenen seelischen Belastungen ermöglicht.

Anmeldetalon: Ich melde mich gemäss den vorne genannten Bedingungen an für den Kurs **«Emotionalkörper und verfeinerte Wahrnehmung»** mit Vickie Dodd, Beginn am 9. Mai 2019:

Name Vorname

Strasse PLZ/Ort

Beruf Telefon

E-Mail Fax

Ort/Datum Unterschrift

Anmeldung senden an: Polarity Bildungszentrum Schweiz, Zwinglistrasse 21, 8004 Zürich oder faxen an: 044 218 80 89
Tel. 044 218 80 80 • info@polarity.ch • www.polarity.ch