

r. John Beaulieu hat die Magie von Vibration und Klang seit bald 50 Jahren erforscht. Die von ihm selber entwickelten Stimmgabeln regen den inneren Heilungsprozess an. In diesem Kurs besteht für die Teilnehmenden die Möglichkeit, mit der erstaunlichen Wirkung von Stimmgabeln eigene Erfahrungen zu machen.

«BioSonic Repatterning» nennt John Beaulieu seine Klang-Arbeit in der amerikanischen Originalversion – was in etwa mit «Neustrukturierung durch Naturklänge» übersetzt werden kann. Dabei geht es ihm vor allem um eines: Die Kraft und die Magie natürlicher Töne neu zu entdecken. Das Erforschen erfolgt dabei auf spielerische Art und Weise.

Die Stimmgabeln werden so eingesetzt, dass sie uns helfen, mit unseren



«Stimmgabeln können wunderbar in jeden therapeutischen und privaten Alltag eingebaut werden.»

ureigenen inneren Schwingungen in Resonanz zu gehen. Die Heilkunst auf der Grundlage von Obertönen wurde schon vor Tausenden von Jahren entwickelt – unter anderem von grossen Gelehrten wie Pythagoras, Johannes Kepler, Leonardo da Vinci oder noch weiter zurück von den alten Weisen im indischen Hinduismus, im tibetischen Buddhismus, im chinesischen Taoismus, im christlichen Alten Testament oder im

Sufismus. John Beaulieu hat die Theorien dieser Gelehrten neu aufgegriffen und eine eigene Form von **energiemedizinischer Klangtherapie** entwickelt.

Als John Beaulieu vor Jahrzehnten als neugieriger junger Mann in seiner selbst konzipierten schalldichten Kammer sass und sich an diesem Ort der kompletten Stille während Tagen dem Klang seines eigenen Körpers widmete, entdeckte er

DATUM

22. März 2022

KURSZEIT

09.15 – 17.45 Uhr (1½ Stunden Mittagspause) Insgesamt 7 Kursstunden

KOSTEN 250 CHF

KURSORT

Polarity Bildungszentrum, Freischützgasse 1, 8004 Zürich

SPRACHE

Englisch (mit deutscher Übersetzung)

ZIELGRUPPE

Menschen, die sich für das Heilpotenzial von Klängen interessieren.

KURSBEDINGUNGEN

Die schriftliche Anmeldung mit untenstehendem Talon ist verbindlich. Bei einem Rücktritt bis 21 Tage vor Kursbeginn werden Fr. 100.- an Bearbeitungsgebühren fällig. Bei Abmeldung weniger als 21 Tage vor Kursbeginn müssen die ganzen Kurskosten bezahlt werden. Dies gilt auch im Krankheitsfall. Wenn eine Ersatzperson gestellt werden kann, entfallen diese Kosten. Versicherung ist Sache der Teilnehmenden. Wir empfehlen eine Annullierungskosten-Versicherung.

etwas ebenso Faszinierendes wie Essentielles: Die Töne seines Nervensystems konnten mit Hilfe der Stimmgabeln neu gestimmt werden. Aus eigenen intensiven Erfahrungen heraus entwickelte er seinen heiltherapeutischen Umgang mit den Stimmgabeln. Zudem arbeitete er intensiv daran, die Wirkung der Klangarbeit auch wissenschaftlich nachzuweisen. Heute kann er auf wissenschaftliche Daten verweisen, welche die enorme Wirkung von Klängen auf Krebszellen belegen. Seine Mitarbeit bei Forschungen an der University of Albany, New York, haben ihm einen tiefen theoretischen Einblick in die Wirkungsweise der Stimmgabeln vermittelt.

«Stimmgabeln helfen uns, mit unserer ureigenen inneren Schwingung in Resonanz zu gehen.»

Wie dieses Wissen in den therapeutischen oder auch in den privaten Alltag eingebaut werden kann, zeigt der Tageskurs. Weiter wird John Beaulieu einen Überblick über die Geschichte und die Theorie von Klängen in den alten Heilkünsten vermitteln.

Eine Teilnahme ist auch ohne musikalischen Hintergrund problemlos möglich. Das Spielen mit den Stimmgabeln und das Nachspüren der vibratorischen Wirkung ist für alle Interessierten ein Erlebnis. Die Stimmgabeln können zur Unterstützung von schul- oder komplementärmedizinischen Behandlungen verwendet werden. Sie eignen sich auch gut zur Verstärkung jeglicher Art von Körperarbeit, Meditation und Energiearbeit. John Beaulieu hat sie in seiner eigenen Praxis vor allem für Polarity und das Craniosacral-Balancing als extrem wertvoll erfahren.

Weitere Kurse mit John Beaulieu:

Klangkonzert

Donnerstag, 24. März 2022, 19.00 Uhr

Die 7 Ebenen des Stillpunkts

Samstag und Sonntag, 26. - 27. März 2022

Klang und Bewusstsein

Abendveranstaltung am 30. März 2022, 18.00 - 21.15 Uhr

Polarity-Tage: Dr. Stone's Erbe zusammen mit Jim Feil und Phil Young 1. - 3. April 2022

* Dr. John Beaulieu ist Musiktherapeut, Komponist, Psychologe, erfahrener Ausbildner in Polarity und Craniosacral Balancing, Naturheilarzt und wissenschaftlicher Forscher. Er unterrichtet seit vielen Jahren energiespezifische Formen der Heilkunst. An der Psychiatrischen Klinik Bellevue in New York City war er u.a. Supervisor im Bereich Musiktherapie, an der New York University (NYU) amtete er als Professor für Counseling (Gesprächsbegleitung) und während einigen Jahren erforschte er mit einem Team von Spezialisten an der Universität von Albany die molekularen Effekte von Klang. Er ist auch Autor verschiedener Bücher und CDs, die in unserem Online-Shop und in den Kursen ebenso wie die diversen Stimmgabeln erhältlich sind.

Anmeldetaion: Ich melde mich gemäss den vorne genannten Bedingungen an für den Kurs «Klang und Stimmgabeln» mit Dr. John Beaulieu vom 22. März 2022:

Name	Vorname
Strasse	PLZ/Ort
Beruf	Telefon
E-Mail	Fax
Ort/Datum	Unterschrift